

GILLY

Dans les entrailles de l'avion de la Basse-Sambre

17 novembre 2020. L'avion installé depuis 1999 le long de la route de la Basse Sambre prenait feu. Le Carolo Fabrice Prospero a pu le prendre en photo avant l'incendie.

Cet ancien Airbus A-310 d'une compagnie nigérienne a été tour à tour une taverne-restaurant, un bar à cocktail-discothèque, une gelateria et un snack-restaurant italien. Squatté depuis son abandon en 2012 à Gilly, celui-ci a résisté aux dégradations régulières. « Mes photos immortaliseront à tout jamais cet oiseau de fer » signale Fabrice Prospero. Ce symbole carolorégien figure dans son ouvrage de photos et de textes : « Explorations Charleroi ». Le photographe carolo ouvre les portes de 29 lieux abandonnés ou oubliés du patrimoine carolorégien. Après le succès de sa série photographique « Blackland,

The Lost Empire », qui met en scène des personnages de la saga Star Wars dans des lieux abandonnés du Pays Noir, l'artiste URBEX a « mitraillé » le tunnel Roullier à Charleroi, avant sa reconversion en parking, l'Amicale Solvay à Couillet, Carolo Béton à Châtelet, le Charbonnage du Gouffre à Châtelaineau, la tour à Charbon micro-nisé à Marchienne...

FORCE, SILENCE, VIOLENCE, BEAUTÉ

« J'ai conçu cet ouvrage comme une exploration urbaine et photographique recontextualisée sur le riche passé de Charleroi Métropole qui, loin de nourrir une certaine nostalgie, se veut avant tout un travail de mémoire sur ces traces d'antan qui peu à peu disparaissent » note-t-il. « Lors de mes expositions, les visiteurs me posaient régulièrement des questions relatives aux diverses activi-



© FABRIZIO PROSPÉRI

tés qui y étaient exercées. Créer un ouvrage de mémoire avec des photographies, accompagnées d'un texte solide, est alors devenu une évidence ». « Les clichés sont saisissants de force, de silence, de violence et par-dessus tout, de beauté. C'est un très beau travail d'URBEX » poursuivait Etienne Vanden Dooren, directeur des éditions du

Basson. « Explorations Charleroi » de Fabrizio Prospero, préfacé par Thomas Dermine, aux Éditions du Basson. Prix : 35,00 €. En vente dans toutes les bonnes librairies ou directement sur le site www.editionsdubasson.com. Fabrizio Prospero : contact@prosperi.be

JEAN-CLAUDE HERIN